

2024 대구 동성로 청년버스킹 “Free-ism” 참여예술가 공모

(사)인디053은 대구광역시 동성로 일대의 관광 활성화와 청년들이 자유롭게 문화예술을 발휘하고 즐길 수 있는 버스킹 장소를 체계적으로 운영하기 위하여 2024 대구 동성로 청년버스킹 “Free-ism”을 운영하고 있습니다. 이에 본 사업에 참여할 청년예술가를 모집하오니 열정과 재능을 갖춘 청년 예술가들의 적극적인 관심과 참여를 바랍니다.

2024년 3월 4일

(사)인디053

구 분	내 용
공 모 명	• 2024 대구 동성로 청년버스킹 “Free-ism” 참여예술가 공모
공모기간	• 2024년 3월 4일(월) ~ 2024년 3월 22일(금) 18:00 ※기한엄수
공모대상	• <u>만 19세~39세 이하(1984년 1월 1일~2004년 12월 31일 출생)</u> 국내·외 청년예술인으로 구성된 팀 ※ 대구광역시 청년 기본조례 청년 연령(만 19~39세) 준용 ※ 팀 전원이 나이 요건 등을 충족해야 함
자격조건	• 연간 3회 이상 공연 가능한 개인 또는 팀 • 최소 30분 이상 공연을 유지할 수 있는 개인 또는 팀
공모분야	• 버스킹이 가능한 다장르 분야 (음악, 거리극, 다원예술, 퍼포먼스 등)
활동기간	• 2024년 4월~11월 매주 목, 금, 토 19:00~21:30 ※ 야외공연 특성상 기온을 고려하여 혹서기(8월) 제외
지원내용	• 연간 최대 3회의 공연 지원 • 무대 환경 조성 • 악기 지원(건반, 드럼, 앰프) • 공연사레비 지원 • 예술가 간 교류·협력 지원 • 우수 참여팀 시상 및 시상금 지급 (1, 2, 3등)
선정규모	• 50팀
신청방법	• (사)인디053 홈페이지(www.indie053.net) 공지사항 내 신청서 작성 후 e-mail 접수
접수기간	• 2023년 3월 4일(월) ~ 2023년 3월 22일(금) 18:00
심사일정	• 서류·영상심사 : 3월 27일 (수요일) • 최종발표 : 3월 29일 (금요일)
관련문의	• (사)인디053 053)218-1053

I 공모 개요

□ 공모 명: 2024 대구 동성로 청년버스킹 'free-ism' 참여예술가 모집

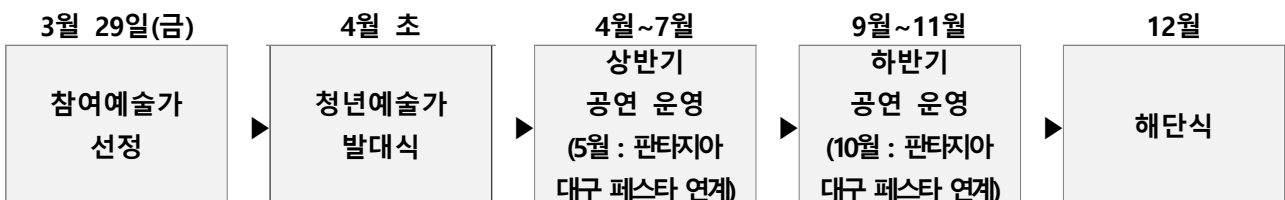
□ 공모개요

- 공모기간: 2024년 3월 4일(월) ~ 3월 22일(금) 18:00
- 활동기간
 - 상반기 : 4월 18일(목) ~ 07월 04일(목)
 - 하반기 : 9월 05일(목) ~ 11월 09일(토)
- 사업장소
 - 대구 동성로 28 아트스퀘어 (대구 중구 동성로 28)
 - 동성로 관광안내소 앞 (대구 중구 중앙대로 382)

□ 사업목적

- (대구 동성로 관광 활성화를 위한 문화예술오락의 場)
동성로가 대구 대표 광장으로서 다장르 공연을 통해 시민관광객들의 방문을 늘리는 동시에 버스킹의 성지로 자리매김
- (청년문화 활동의 場)
청년들이 자유롭게 문화예술을 발휘하고 즐길 수 있는 버스킹을 체계적으로 운영
- (상인·청년예술가·예술시민이 함께하는 동성로 문화 네트워크 결성)
사업에 참여 및 협력하는 각 주체와의 네트워킹 프로그램을 추진하여 문화가 흐르는 동성로의 지속가능성 확보

□ 운영과정



□ 공모내용

○ **활동기간: 2024년 4월~11월(8월 제외) 매주 목, 금, 토 19:00~21:30**

- 상반기 : 4월 18일(목) ~ 07월 04일(목)

- 하반기 : 9월 05일(목) ~ 11월 09일(토)

※ 상황에 따라 일정 변경될 수 있음

○ **활동장소**

- 대구 동성로 28 아트스퀘어 (대구 중구 동성로 28)

- 동성로 관광안내소 앞 (대구 중구 중앙대로 382)

○ **공모대상: 만 19세~ 39세 이하 열정과 재능을 갖춘 국내·외 청년예술가**

※ 전국공모

※ 대구광역시 청년 기본조례 청년 연령(만 19~39세) 준용

※ 참여예술가 전원이 나이 등 자격조건 부합 필수

○ **신청자격**

- 연간 3회 이상 공연이 가능한 개인 또는 팀

- 최소 30분 이상 공연이 가능한 개인 또는 팀

○ **모집분야 : 버스킹이 가능한 모든 장르**

장르	세부장르
음악	· 대중음악(댄스, 힙합, 발라드, 인디음악, 월드뮤직 등) · 국악(풍물놀이, 사물놀이, 판소리, 창극 등) · 양악(성악, 실내악, 관현악 등)
무용	· 한국무용, 현대무용, 발레, 스트리트댄스 등
연극	· 연극, 뮤지컬, 마임, 인형극, 1인극 등
기타	· 서커스/마술, 코미디, 퍼포먼스, 드로잉 등

○ **지원내용:**

- 무대 및 장비 지원 (음향·조명 등)

- 악기 지원 (드럼, 건반, 앰프) * 보면대 제외

- 참여예술가 교류 · 활동 지원 (발대식, 해단식)

- 팀당 연간 최대 3회의 공연 지원

- 공연사례비 지원 : 팀 규모에 따라 회당 공연료 지급

팀별 인원	1~2인	3~4명	5명 이상
회당 공연료	40만 원	60만 원	70만 원

※ 공연팀 자체 여비(이동경비, 숙박비) 수행에 따른 필수 경비 등이 포함된 금액(공연 및 발대식 등)

- 우수 참여팀 시상 : 1등 (200만 원), 2등 (100만 원), 3등(50만 원)

※ 우수 참여팀은 후 차년도 사업 신청 시 심사 면제 혜택 부여

□ 공모일정

일 정	내 용
접수기간	• 2024년 3월 4일(월) ~ 2024년 3월 22일(금) 18:00
심사일정	• 2024년 3월 27일(수) • 서류 및 동영상 심사 • 외부 심사위원회 구성 후 비대면 진행
최종발표	• 2024년 3월 29일(금) 17:00 - (사)인디053 홈페이지(www.indie053.net) 공지사항 등록 및 안내문자 발송

II 신청 · 접수 안내

□ 신청방법 및 문의

- 접수기간: 2024년 3월 4일(월) ~ 3월 22일(금) 18:00까지
- 접수방법 및 제출서류

지원 신청서	제출방법	○ (사)인디053 홈페이지(www.indie053.net) 공지사항 내 신청서 작성 후 e-mail 접수
	제 출 처	○ art053@hanmail.net
	필수 제출서류	① (필수) 지원신청서 1부 - 지원신청서 내 실 공연영상 링크 3~5개 삽입 ※ 촬영기기 제한 없으며, 무편집 본으로 제출 ※ 동영상 파일을 업데이트한 후 모바일/PC에서 스트리밍하여 파일 재확인 필수 ※ 하이퍼링크로 삽입 ※ 동영상은 유튜브로 영상을 업로드 한 후 해당 영상링크를 지원신청서에 기재 ※ 동영상 파일에 대한 책임은 신청자에게 있음(심사 당일 해당 링크에서 영상 확인이 불가할 경우, 미접수로 간주함) [붙임 1(한글)] 개인정보 수집이용제공동의서, 청년예술가 공모 참여 서약서 포함
참고사항	※ 지원신청 시 팀원 명단을 반드시 제출하여야 하고, 명단에 포함된 <u>모든 출연자는 제출 동영상에 전원 출연하여야 함</u> ※ 본 공모 신청 및 신청내용에 대한 팀원 전원의 동의 서명 필수(참여 서약서 활용)	

※ 제출서류(지원신청서, 동영상)가 모두 정상 접수되어야 지원 신청 완료되며, 마감시간 이후에는 제출 불가

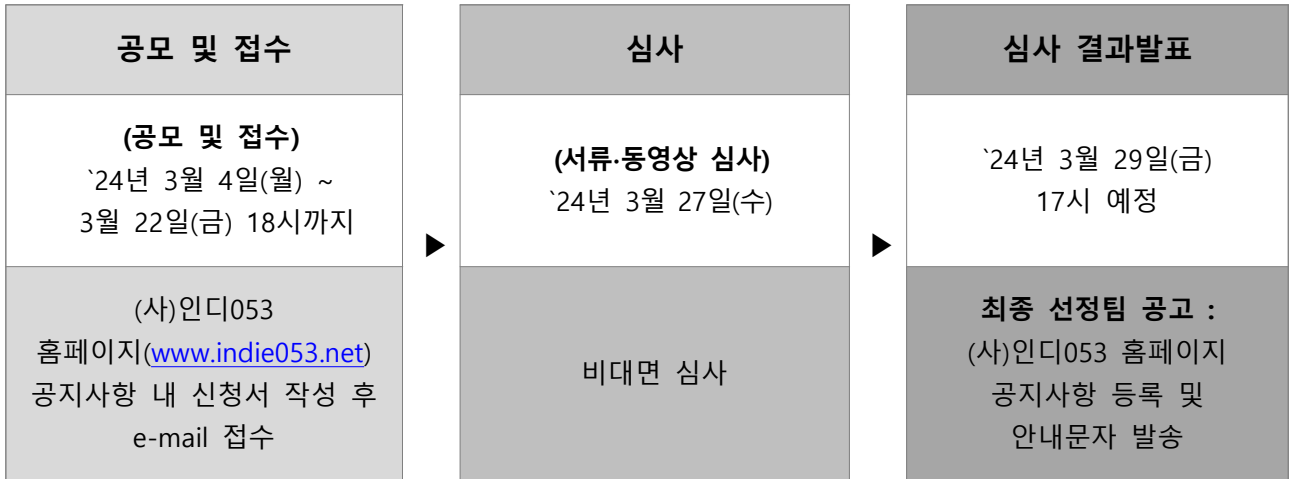
- 문의처: (사)인디053 053)218-1053

III

심사 개요

※ 심사&선정 일정 및 심사방법은 주최 측의 사정에 따라 달라질 수 있음

□ 심사 주요 절차



□ 심사방법 및 기준

- **심사방법:** 심사기준에 의거 채점을 통해 최소 70점 이상의 최상위 단체 선정
 - ※ 선정팀 중 부득이한 사유로 사업을 포기하거나 선정 취소될 경우를 대비하여, 장르별 예비 합격팀을 추가 선정할 수 있음

○ 심사기준

평가항목	세부 평가내용	배점
적정성	- 활동경력 및 전문성 - 거리공연 적합성	35점
실행능력	- 인력구성, 연출 등 실현 가능성 - 공연시간, 규모 등	35점
창작성	- 프로그램 작품성 및 연출구성 - 독창성, 정체성, 차별성	30점
합 계		100점

□ 신청 시 유의사항

- 지원신청 시 신청자는 해당 팀의 대표자여야 하며, 추후 변경 불가
- 신청 전 신청 여부와 내용에 대한 팀원 전원의 동의 필수(전원 서명)
- 지원신청한 팀은 2024 대구 동성로 청년버스킹 'Free-ism'에서 진행되는 일정(발대식·해단식 등)에 필수적으로 참여해야 함
- **참여예술가 계약의 해제·해지**
 - 선정 후 활동기간 중이라도 아래 각호의 하나에 해당하는 결격사유가 발생하거나, 결격사유에 해당하는 사실이 밝혀진 경우 계약의 해제 또는 해지를 통보할 수 있고, 기지급된 공연료 반환을 통보할 수 있음

1. 공모신청서 접수 마감일(2024년 3월 22일) 기준, △금고 이상의 실형을 선고받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 사람, 또는 △금고 이상의 형을 선고받고 그 집행유예 기간이 끝난 날부터 2년이 지나지 아니한 사람, 또는 △금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간에 있는 사람이 팀 구성원에 포함된 경우
2. 공모신청서 접수 마감일(2024년 3월 22일) 기준, 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 범한 사람으로서 100만 원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 사람이 팀 구성원에 포함된 경우
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조의 성폭력범죄
 - 나. 「정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률」 제74조 제1항 제2호 및 제3호에 규정된 죄
 - 다. 「스토킹 범죄의 처벌 등에 관한 법률」 제2조 제2호에 따른 스톱킹 범죄
3. 공모신청서 접수 마감일(2024년 3월 22일) 기준, 미성년자에 대하여 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 사람(집행유예를 선고받은 후 그 집행유예 기간이 경과한 사람을 포함한다.)이 팀 구성원에 포함된 경우
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조의 성폭력범죄,
 - 나. 「아동·청소년의 성 보호에 관한 법률」 제2조 제2호에 해당하는 아동·청소년 대상 성범죄
4. 청년예술가(팀 또는 구성원)가 성폭력·음주운전·학교폭력·마약류 사용 등 불미스러운 행동이나 사건으로 인하여 △언론 등에 쟁점이 되거나, △피해자의 민원제기·신고·고소 등으로 경찰 또는 검찰에 입건되어 조사 중이거나, △기소되어 재판이 진행되는 등 지원사원의 목적이나 명예를 손상해 공연에 지장을 초래한 경우

※ 신청 시 팀 내부에 상기 사항을 확인하시어 불이익을 받는 일이 없도록 하시기 바랍니다.
세부내용은 계약체결 시 안내할 예정입니다.